

~12,000人のマーチング ギネス世界記録への挑戦!~



主催: (株)朝日新聞社・関西吹奏楽連盟・(株)アド・ダイセン
共催: 公益社団法人 2025年日本国際博覧会協会

5月11日(日)
大阪・関西万博

【参加出演者説明会】

2025.3.23

開催概要

名称： プラスエキスポ2025

テーマ： 響け！未来へ大空へ！（サブテーマ 大阪関西万博でマーチングしよう！）

開催日程： 2025年5月11日（日）

開催場所： 大阪関西万博夢洲会場

開催内容： ①「大阪関西万博」会場内でマーチング演奏曲「星条旗よ永遠なれ」
立奏で「ふるさと」（能登半島の皆さまに心を寄せて）

一般入場者が入る前の8時40分からマーチング演奏を開始するため、
各参加団体は午前8時に演奏場所に集合。人数が11,200人以上集まれば「ギネス世界記録®」に申請を行う。

②万博会場内に設置された5か所のステージで「スポットコンサート」
それぞれのスポットステージで演奏を希望される団体には、マーチング終了後演奏をしていただきます。
各ステージ約20団体を予定(1団体当たり10分)。
大型ピット楽器につきましては搬入ができません。持参された楽器で演奏することをお考え下さい。
ステージには、マイク設備はありますが、椅子等の備品はありません。立奏を基本にお考え下さい。

③各国パビリオンで吹奏楽の演奏
5月11日で演奏を希望された国々のパビリオンで、その国の国歌を含めた曲目を演奏。
1つの国につき1団体で演奏いただきます。

※①は少雨決行です。雨の場合、各自雨の対策を講じてご参加ください。

※荒天時は、②③のみを実施いたします。

※②③に出演以外の団体は万博をお楽しみ下さい。

参加者： 関西吹奏楽連盟加盟団体及び一般募集で参加申し込みをした団体、個人
※小学生以下の事前申請があった保護者（申し込みは締め切りました）以外の方は、
各自で万博入場券をご購入いただき、9時以降でご入場ください。
演奏中の、撮影は固く禁止させて頂いております。

主催： 朝日新聞社、関西吹奏楽連盟、広告会社「アド・ダイセン」

共催： 公益社団法人 2025年日本国際博覧会協会

後援： 大阪府・京都府・兵庫県・滋賀県・奈良県・和歌山県 各教育委員会

協力： (株)ヤマハミュージックジャパン、大塚食品(株)
一般社団法人万博サクヤヒメ会議・大阪船場ロータリークラブ

主管： 大阪府吹奏楽連盟

問い合わせ： プラスエキスポ実行委員会
メール： 2025guinness@gmail.com 電話： 090-9215-2616

- 参加資格：** 小学生から一般の方までどなたでも参加できます。フラッグやポンポンなどカラーガードも可です。何らかの楽器で「星条旗よ永遠なれ」と「ふるさと」を演奏して歩きます。各種打楽器でも可です。
- 参加申込：** 関西吹連ホームページから手続きを進めて申込んでください。
※定員を越えましたので申込みを締め切りました。皆様のご協力ありがとうございました。
- 申込み期限：** 第一次 2024年12月15日、第2次 2025年2月25日で設定。
お申込み以降は、4月10日まで人数の変更を受け付けます。参加人数の把握が困難かと思いますが、4月に入ってからの新入部員増も承りますので、現在の予想人数でお申込みください。
- 入場チケット：** 「アド・ダイセン」の方から、事前にIDカードと万博記念チケットを無料で配布いたします。
・各団体はマーチングが終了すれば、万博会場内は万博記念チケットで自由行動ができます。
・パピリオンに入館される場合は、それぞれ事前予約をしていただく必要がありますのでご注意ください。
※見学のための保護者については、万博記念チケットの無料配布はございません。
- 交通機関：**
- ・バスをご希望の団体には、バスの配車を万博協会指定の「東武トップツアーズ」で配車いたします。
 - ・各団体に配車台数や時間等のご相談の連絡が直接ございます。
 - ・イベント成功のためにバスを多数確保してもらっていますが、バス代金などは各団体でお願いします。
 - ・現在、関西吹奏楽連盟、各府県吹奏楽連盟、アド・ダイセンよりバス代の補助金を検討しています。下記表による「基本料金」より補助金を算出します。その他の付帯する料金は含まれません。

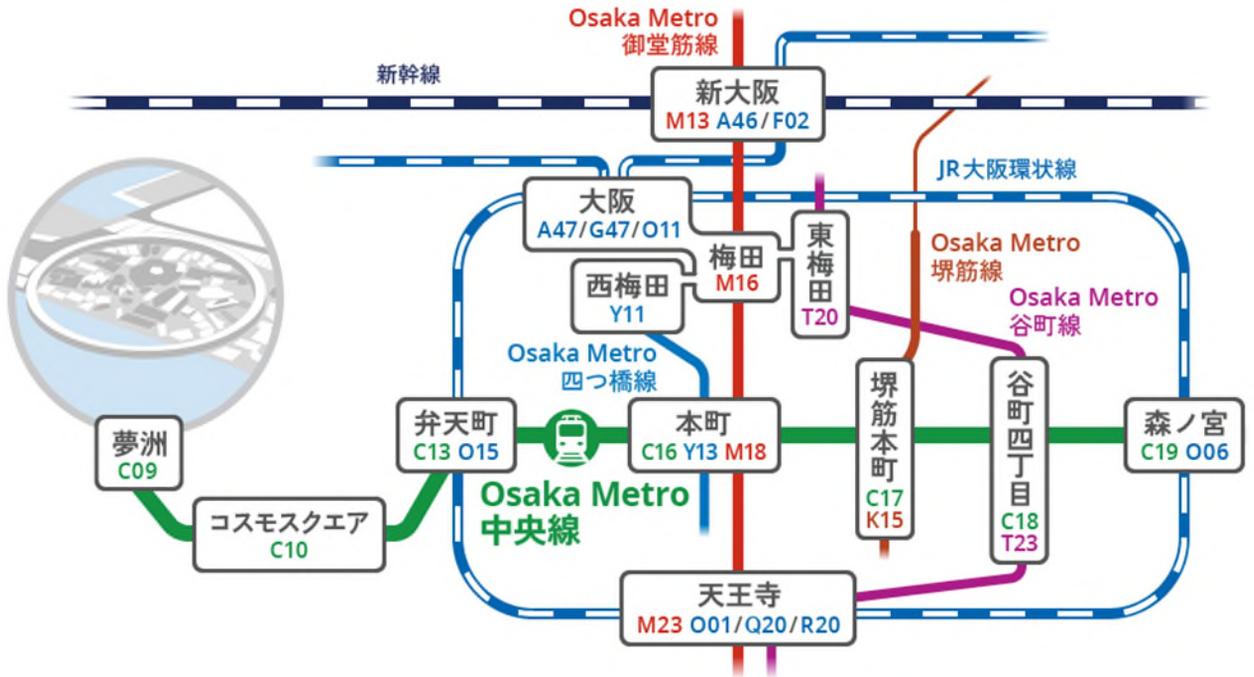
バス代金の目安 (基本料金につき東武トップツアーズとご相談ください)		
エリア	主な発着地⇄万博会場 (往復)	大型バス1台代金(税別)
大阪市	大阪市役所	156,000 円～
泉北	堺市役所	16,6000 円～
三島	高槻市役所	178,000 円～
神戸	兵庫県庁	150,000 円～
京都	京都府庁	160,000 円～
大津	滋賀県庁	180,000 円～
草津	草津市役所	190,000 円～
奈良	奈良県庁	160,000 円～
和歌山	和歌山県庁	160,000 円～

※大型貸切バス ワンマン11時間拘束の場合の概算料金です。
(利用時間、乗降場所地域により料金が前後します。)

- ・JR、大阪メトロ等、公共交通機関でお越しの団体も、交通費の補助を予定しています。

- その他：** 当日は、主催者側手配のカメラマンによる映像・写真の撮影を行います。
撮影された内容については、主催者側に帰属するものとし、当日の様子をの記念映像や写真の販売及びプラスエキスポに関連する広報や報道等にて使用をさせていただきます。

<電車アクセス>



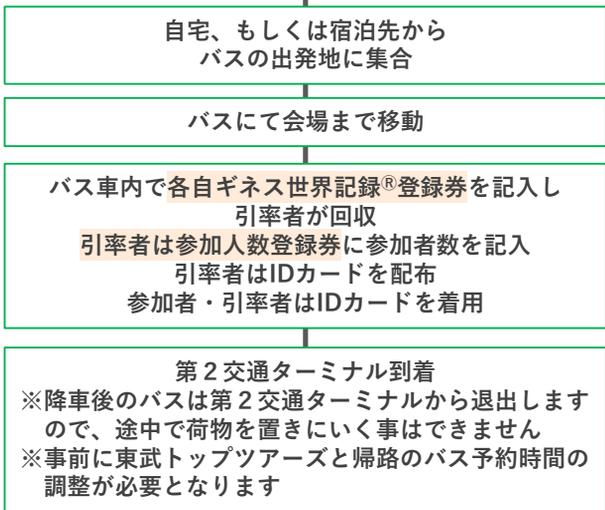
下記、電車着時間は現時点での予定となります。
 4月2日にOsaka Metro中央線のダイヤ改正が行われますので、後日改めてご確認をお願いします。

コスモスクエア 着時間	夢洲駅 着時間 (予測)	コスモスクエア 着時間	夢洲駅 着時間 (予測)
5:35	5:40	7:09	7:14
増便		増便	
5:46	5:51	増便	
増便		7:19	7:24
増便		増便	
5:59	6:04	増便	
増便		7:24	7:29
6:09	6:14	増便	
増便		増便	
6:19	6:24	7:29	7:34
増便		増便	
6:29	6:34	増便	
増便		7:39	7:44
6:39	6:44	増便	
増便		増便	
6:49	6:54	7:47	7:52
増便		増便	
6:59	7:04	7:55	8:00
増便			

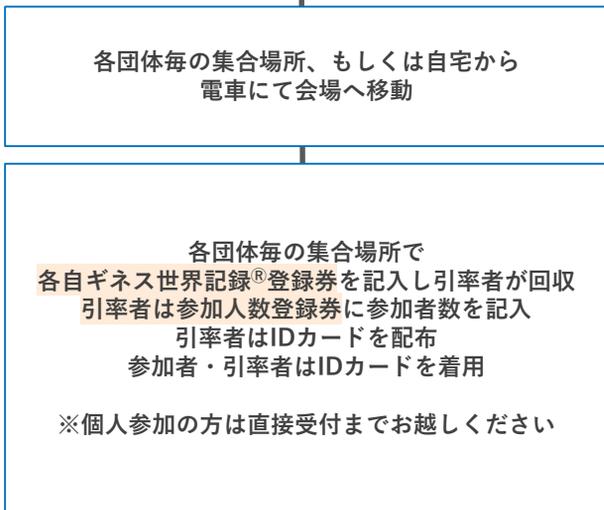
事前 <4月24日(木)頃>
IDカード・万博記念チケット・参加人数登録券・ギネス世界記録®登録券（他プログラムガイド・記念品引換券）を受取の確認が可能な、ゆうパック又は宅急便にてお送りします。

- ・楽器の運搬につきましては、各自、各団体でお持ちください。
手持ちやバス移動の場合にバスで運搬ができないサイズの楽器についてはご遠慮ください。
極力、小型の楽器を使用してください。
- ・スポットコンサートでは、マーチング楽器で可能な演奏内容をお考え下さい。
- ・ユニフォーム着替え用の更衣室はありません。

バスで移動される参加者の流れ



電車で移動される参加者の流れ



<バスと電車の両方を使用して会場入りをされる場合>
参加人数登録券については、バスで会場入りされる引率者が代表してお持ち下さい

参加出演者の皆さまは、優先して各ゲートから入場を行っていただきます
一般来場者の入場待ち列には並ばずに誘導スタッフの案内する列にお並びください

西ゲートへ移動

東ゲートへ移動

プラスエキスポ2025
参加人数登録券（団体・個人）

団体番号 **10-2001**
隊列番号 **1-01**
団体名 ○○高等学校
代表者 万博太郎

受付場所 **1** エントリー一時点
本日参加者

演奏	奏外	総数
72	16	88

※記入欄

ギネス世界記録®登録券
(演奏者)

10-2001 ○○高等学校

参加者氏名 ※記入欄

ギネス世界記録®登録券
(カラーガード、パナー等)

10-2001 ○○高等学校

参加者氏名 ※記入欄

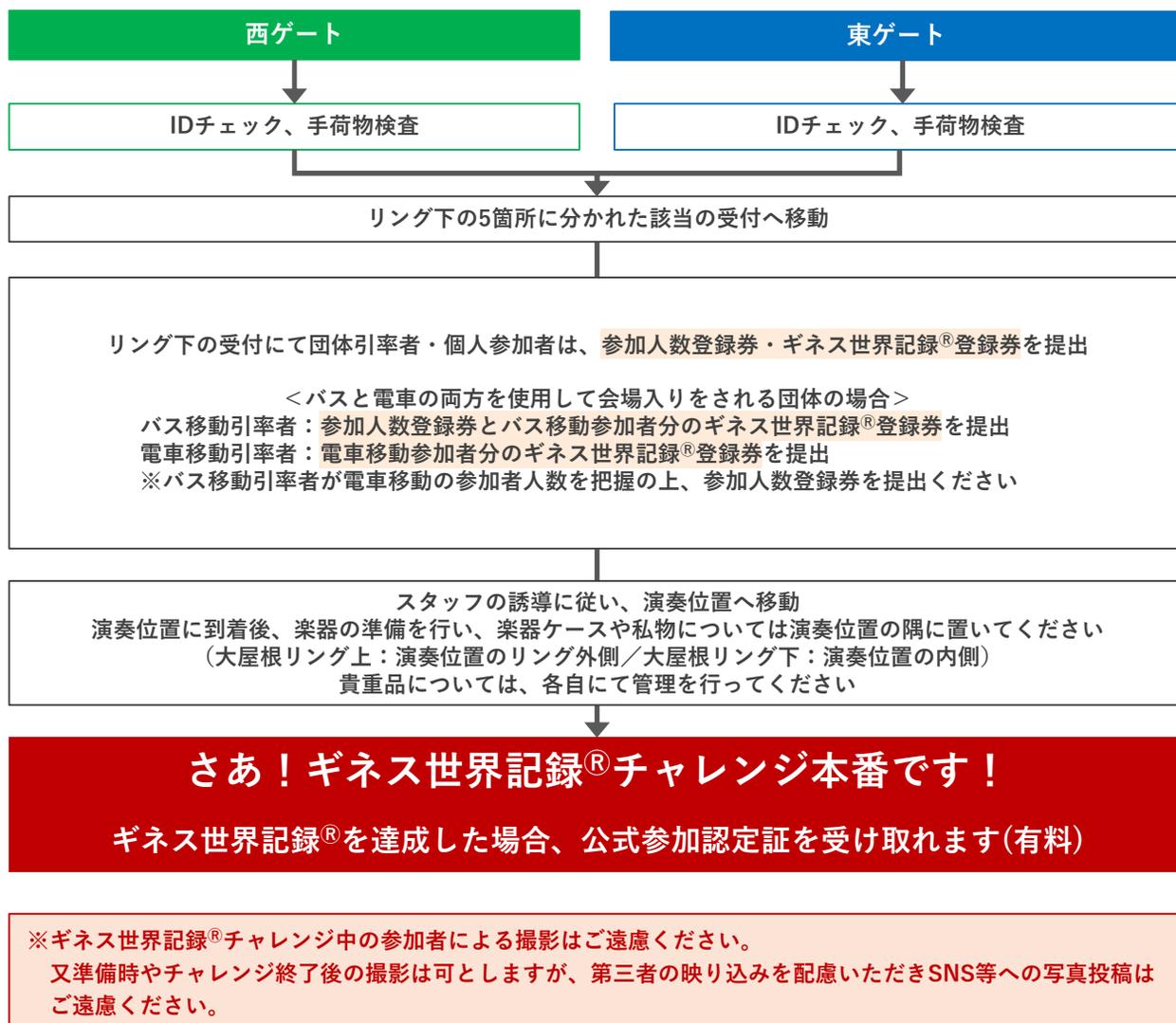
手書きにて「本日参加者欄」に人数を記入ください

電車利用により、会場入り時間が分かれる場合も想定されますので、当日の欠席状況は引率者が把握の上ご記入ください

最終的な参加人数はギネス世界記録®登録券の枚数にてカウントさせていただきます

ご記入の際は、ボールペンをご使用ください
※消せるボールペンの使用は厳禁とします

事前にギネス世界記録®登録券の「参加者氏名」をご記入ください



○西ゲート／東ゲート共にゲート通過時にIDカードのチェック行いますので、必ず参加者・引率者ひとりずつ首から着用ください。

※IDを紛失された場合は、ご入場いただくことができませんので取り扱いにはご注意ください。

○IDチェック後、金属探知ゲートを通過していただきます。

通過方法については現在協議中ですが、楽器以外の金属類は持ち込まないでください。

○瓶や缶に入った飲料や酒類は、会場内への持ち込みが禁止となっております。

ペットボトルや水筒などの飲料については、持ち込み可能です。

<IDカードイメージ> ※演奏者と演奏を行わない引率者はデザインが異なります。

オモテ

ウラ

演奏者

団体番号 10-2001
大阪府立〇〇〇〇高等学校

会場入り方法	入場ゲート通過時間
バス	6:30
受付場所	
1	
隊列ブロック	ブロック内位置
リング上 1	先頭




ギネス世界記録®チャレンジ終了後

ポップアップステージ	集合時間/演奏開始時間
東内	12:00/12:30
海外バビリオン	集合時間/演奏開始時間
アメリカ	13:00/13:30

すべての演奏終了後は、会場内をお楽しみください



※イメージ

オモテ

ウラ

引率者

団体番号 10-2001
大阪府立〇〇〇〇高等学校

会場入り方法	入場ゲート通過時間
バス	6:30
受付場所	
1	
隊列ブロック	ブロック内位置
リング上 1	先頭



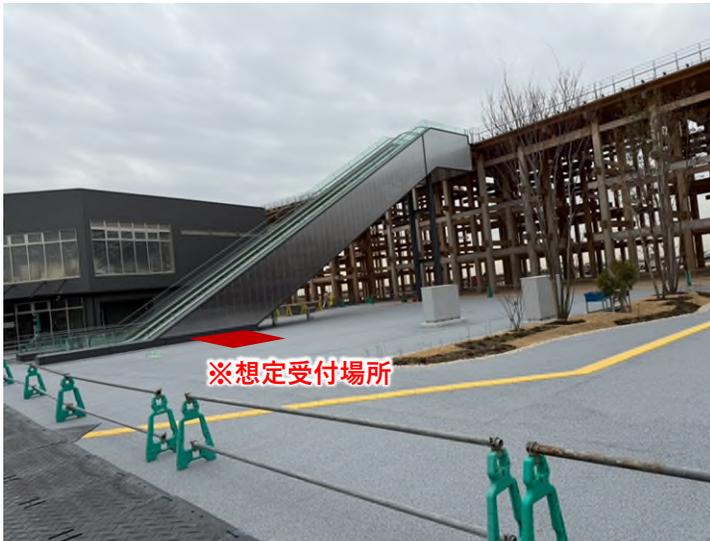

ギネス世界記録®チャレンジ終了後

ポップアップステージ	集合時間/演奏開始時間
東内	12:00/12:30
海外バビリオン	集合時間/演奏開始時間
アメリカ	13:00/13:30

すべての演奏終了後は、会場内をお楽しみください

- 各ゲート通過後は、大屋根リングに向かって進んでいただき、その後リング下を通行し該当の受付位置までお越しください。
※移動道中には、関係車両の通行箇所がございますので、誘導スタッフまたは誘導警備員の指示に従って通行ください。

<受付箇所イメージ>



<受付1の場合の通行導線>



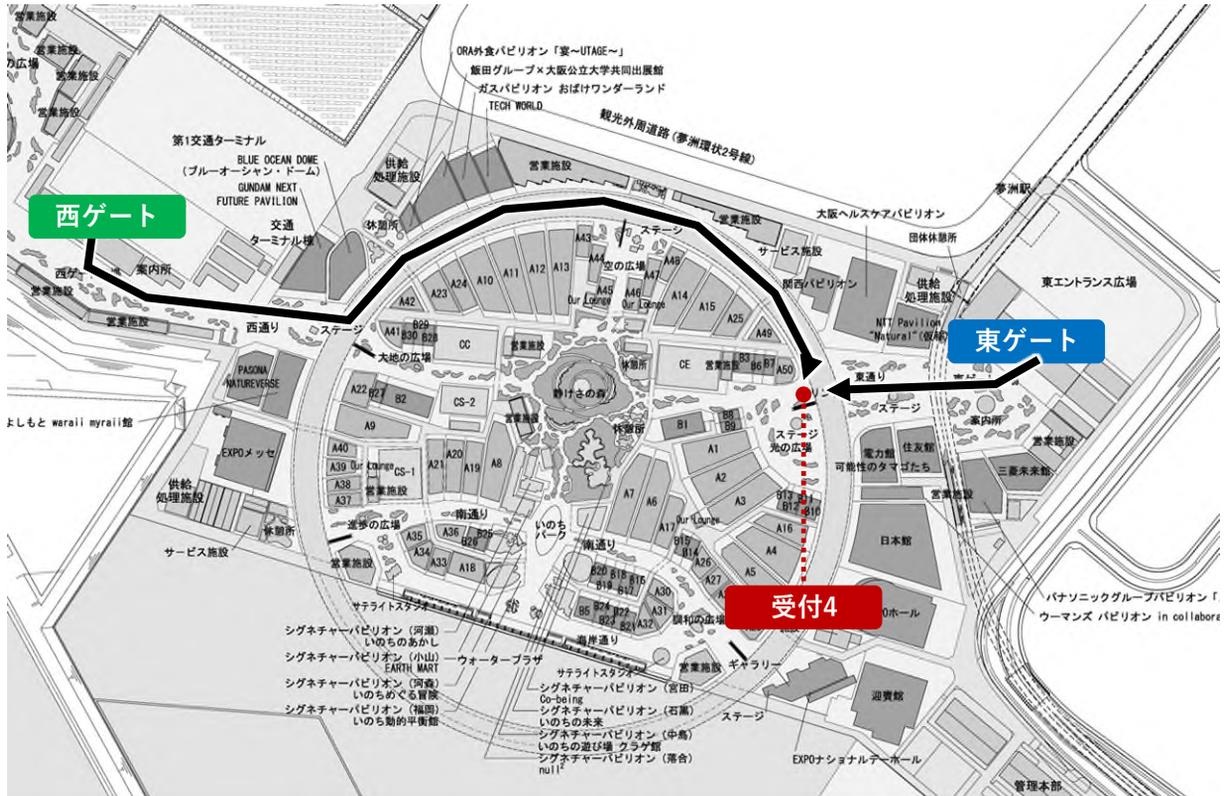
<受付2の場合の通行導線>



<受付3の場合の通行導線>



<受付4の場合の通行導線>



<受付5の場合の通行導線>



ギネス世界記録®チャレンジの開始時間がタイトなスケジュールの為、「参加者人数を記入した参加人数登録券」と「ギネス世界記録®登録券」を5箇所への受付の内、該当する受付デスクへご提出ください。

< 受付の流れ >

引率者が代表して大屋根リング下 受付へ（個人の方は、それぞれ直接受付へ）

団体引率者・個人参加者は、参加人数登録券・ギネス世界記録®登録券を提出

<バスと電車の両方を使用して会場入りをされる団体の場合>

バス移動引率者：参加人数登録券とバス移動参加者分のギネス世界記録®登録券を提出

電車移動引率者：電車移動参加者分のギネス世界記録®登録券を提出

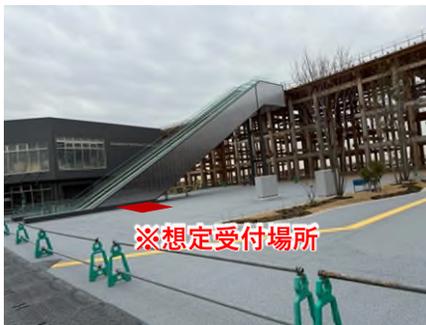
※バス移動引率者が電車移動の参加者人数を把握の上、参加人数登録券を提出ください

スタッフの誘導に従い、ご自身の演奏位置へ移動
大屋根リング上部へは、受付近くのエスカレーターのみをご利用ください

演奏位置に到着後、楽器の準備を行い、楽器ケースや私物については演奏位置の隅に置いてください
（大屋根リング上：演奏位置のリング外側／大屋根リング下：演奏位置の内側）
貴重品については、各自にて管理を行ってください

ギネス世界記録®チャレンジ本番（8：40開始予定）

【参考画像1：受付場所】



【参考画像2：リング下画像】



該当の受付場所／演奏位置など詳細については、後日改めてお知らせをさせていただきます。

【現在の世界記録】

記録保持者：MUSIC FOR WIND INSTRUMENTS LEAGUE

場 所：日本

内 容：11,157人

達 成 日：1997年5月11日

【審査内容】

マーチングによるギネス世界記録®チャレンジについて。

- ① メンバー全員が曲を演奏しながら400m以上行進しなければならない。
- ② 5分以上の一般的なオーケストラ曲を演奏すること
- ③ カラーガード、メジャレッツ等演奏以外の参加者は1/3以下であること。
- ④ 演奏者と非演奏者の人数は把握すること。
- ⑤ マーチングバンドの専門家を独立した証人として申請すること。

事前に演奏曲、演奏ルート、演奏者数を申請。

申請内容通りかどうか、審査内容を満たしたかで判断されます。

※特に演奏者数の証明は重要。

【演奏演目】 合計 約13分30秒

行進：「星条旗よ永遠なれ」 3分30秒を3回演奏
116のマーチテンポ

※ドラムマーチ無しで3回続けて演奏を行っていただきます。

※3回目の演奏終わりで400m以上行進できていた場合には演奏終了となります。

万が一、400mに達しない場合には、4回ループを行う指示が「アナウンスとフリップボード」でありますので演奏停止なのか継続なのかをよく確認してください。

▼使用楽譜

メーカー 音楽之友社

商品コード 975570

商品名 行進曲 星条旗よ永遠なれ【オンデマンド版】

URL <https://www.ongakunotomo.co.jp/catalog/detail.php?id=975570>

※プラスエキスポ及び関西吹連のホームページ上にて公開を予定しておりますのでご購入はお待ちください。

立奏：「故郷」3分

テンポ：♩=80（※イメージとしては、ゆずの「栄光の架橋」くらいの速さ）

※歌唱は行わずにカスタネットやポンポンの方もパフォーマンスを行ってください。

▼使用楽譜

メーカー ブレーンミュージック社

商品コード COMS-85037

商品名 故郷（ふるさと）／岡野貞一（立田浩介）【吹奏楽販売楽譜】

URL <https://www.brain-shop.net/shop/g/gCOMS-85037/>

【演奏における注意事項】

- ・リュックを背負ったままの演奏はできません。
- ・整列時の前の演奏者との間隔は、2歩分の1.25mで統一ください。
- ・マーチング時の歩幅は、1歩 40cm以上となります。

デモンストレーション映像を事前にご確認の上、当日までの事前練習をおこなってください。
又当日のリハーサルは時間の都合上行いません。

ギネス世界記録®チャレンジ終了の後、9時から一般の来場者が入場されます。
速やかに下記のフローに従って楽器の管理をスムーズに行ってください。

大屋根リング上

演奏開始位置に戻り、楽器を片付け

スタッフの誘導に従い
階段のみを使用してリング下に降りていただく
※階段で降りるのが危険と思われる一部の楽器
については、エレベーター等を利用いただきます

大屋根リング下

演奏開始位置に戻り、楽器を片付け

<本番終了後の楽器の取り扱いについて>

各スポットコンサートの出演有無に応じて終了後の楽器の取り扱いが異なります

各スポットコンサートに出演有

<会場内を手持ちにて回遊が困難な大型楽器>
※次ページ参照
受付付近のカゴ台車又は会場内施設のエキスポサロン
もしくはフェスティバル・ステーションで演奏予定の
団体はフェスティバル・ステーション内の
一時保管場所に各自収納
※収納可能数に限りがありますので大型楽器のみと
なります
※ケースに団体名/個人名の絵符をつけてください
※各スポットコンサートの出演時間が迫っている団体
については、収納せずに演奏場所まで移動

演奏終了後、大型楽器を一時保管場所に収納

会場内を手持ちにて回遊していただく

出演無し

会場内を手持ちにて回遊していただく

17:00までに楽器を回収 (時間厳守)

<団体バス帰宅団体>

第2交通ターミナルにて
予約バスに乗車

<電車帰宅団体/個人>

各自手持ちにて搬出
Osaka Metro夢洲駅へ

※団体バスにて帰宅を希望される場合は、
事前に東武トップツアーズと調整・予約が必要です。

一時保管場所の割り振りについては、後日改めてお知らせをさせていただきます。

会場内を手持ちにて回遊が困難と判断される大型楽器

バリトンサクソフォン



ホルン



ユーフォニアム・チューバ



スーザフォン



トランペット



トロンボーン



スネアドラム



バスドラム



マルチタム



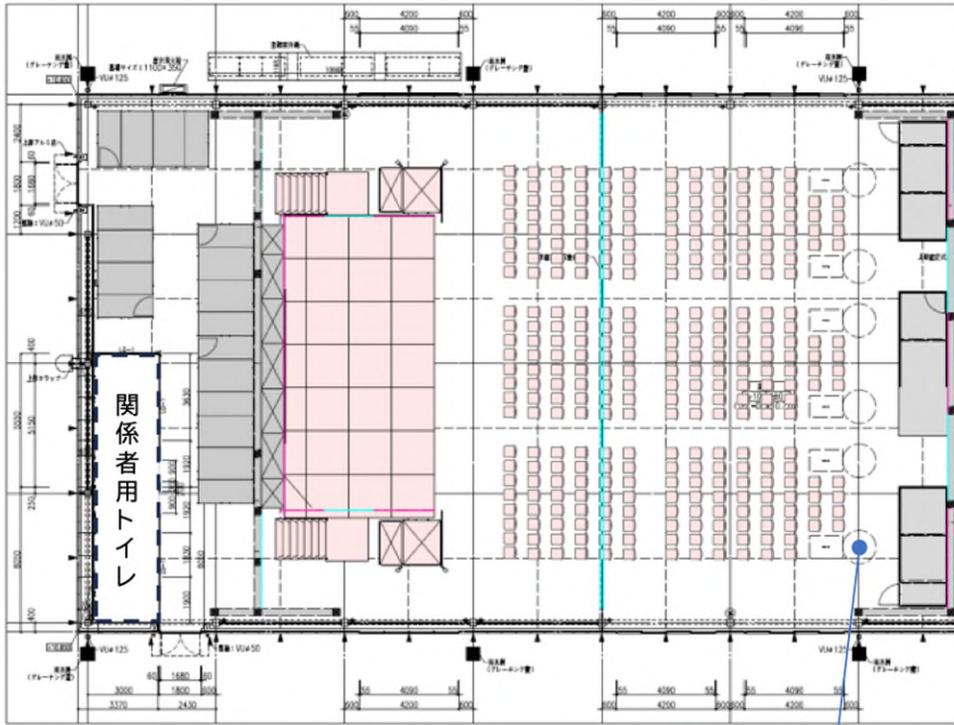
マーチングベル



マーチングシロフォン



フェスティバル・ステーション



ステージサイズ
W12m × D6.3m

車椅子回転スペース
(他箇所も同様)

ポップアップステージ西



ステージサイズ
W7.2m × D7.2m

ポップアップステージ北



ステージサイズ
W9m×D5.4m

ポップアップステージ東外



ステージサイズ
直径10m

ポップアップステージ東内



ステージサイズ
W9.4m×D6.1m

その他、海外パビリオンでの演奏を調整中です。

○参加当日にギネス世界記録®チャレンジの表彰式を執り行います。

時 間： 12:00～12:30頃

場 所： 調整中

参加者： 各団体の代表者のみ表彰式会場内にお入りいただくことができます。

○その他、ギネス世界記録®の達成を記念した様々なご用意をしております。

<プレゼント引換>

方 法： 記念品引換券をフェスティバル・ステーション前の体験ブースにお持ちいただいた方に「プラスエキスポ2025参加記念 オリジナルタグ」を引換。

後日お送りさせていただく記念品引換券に引換時間を記載しております。

時間内にフェスティバル・ステーション前の体験ブースにお立ち寄りください。

▼記念品引換券 イメージ



<ギネス世界記録®公式参加認定証>

方 法： 事前にお送りさせていただく案内用紙に申込み方法を記載。

料 金： 6,500円（送料込み）

公式参加認定証

一生の記念に。参加者のお名前が入る「世界に1枚」の認定証。

「公式参加認定証」は、世界記録に関わったすべての人の世界一樹立を公式に証明する文書です。180×256mmの公式参加認定証には、ギネス世界記録が公式に発行した証として、特別なホログラム印刷が施されています。参加者の方への一生の記念にお渡しすることができます。

公式参加認定証 1部 ¥5,000+ 発送手数料 ¥1,500 合計 ¥6,500

公式参加認定書の申込方法

公式認定参加申込書は個人ではお申込みできません。
主催者（㈱アド・ダイゼン）がまとめて申込後、団体代表宛に発送いたします。

申込期間 5月11日 13時 ~ 5月20日 20時
お振込期間 5月11日 ~ 5月26日
認定書発送 7月下旬予定

- ①右のQRコードより必要事項を入力
- ②申込完了後にコンビニ振込用決済番号をSNSで送信します
※期日までに振込がない場合はお申込みをキャンセルさせていただきます。
- ③お振込後のキャンセルは承れません。

<その他>

当日の様子の写真・映像やグッズの販売を予定しております。

今後ご案内をさせていただきますのでお楽しみにおまちください。

開催判断基準

○天候等による中止判断基準

前日の15時に実行委員会にて以下の想定がされる場合に協議を行います。

- ① 行事の準備・開催が困難な気象状況（大雨警報や雷注意報等）が予測され、且つ気象の回復が望めない場合。
- ② その他行事の準備・進行に重大な支障が発生した場合。

○中止決定時のご連絡について

- ① ご登録いただいているメールアドレス宛にメールにて情報発信を行います。
- ② 第2交通ターミナル及びOsaka Metro 夢洲駅にてスタッフによる中止広報を行います。

開催中止の場合の入場チケットについて

- 博覧会会場が来場者の受け入れを行っている場合は、入場チケットを利用して会場内にお入りいただく事はできます。ただし、一般来場の扱いとなりますので博覧会の来場規約に遵守ください。

当日の衣装・持ち物

- ユニフォームについては、事前に着替えた状態でご来場をお願いします。
会場内にて更衣場所の準備はございません。
- 手荷物のお預かり場所はございません。会場内へのキャリーケースの持ち込みは出来ません。
手荷物は背負える種類に限り一人につき1個に限定をさせていただきます。
- 紛失・盗難・取り違い防止の為に、楽器・楽器入れには団体名・氏名を記入して持参してください。
- 会場へのデリバリー等は禁止されております。昼食は事前にご用意（食品市販品又は手作り品）いただくか会場内の食堂をご利用ください。
- 演奏が可能な場合の小雨時の対応として、各自にてレインコートやポンチョや楽器の雨対策をご準備ください。

持込禁止物・禁止行為

博覧会会場内への以下の物の持ち込み、博覧会会場内における以下の行為を禁止するものとする。

持込禁止物（危険物等）について

- ・火薬類、危険物のほか、爆発、発火、有毒ガス発生等のおそれがあるもの
- ・武器、凶器、刃物類（銃、刀、包丁、ナイフ、はさみ等の刃物類、ライフル、手錠、水鉄砲、噴霧器等／製作物・模倣品、おもちゃ、手作り品を含む）
- ・催涙スプレー等、人の身体に害を及ぼし、又は人に不快感を与える原因となり得るもの
- ・花火、ガスボンベ、多量のライター・マッチ等の可燃物
- ・ゴルフクラブ、バット、ラケット等、凶器となり得るもの
- ・その他、法令等により所持が禁止されているもの

持込禁止物（その他禁止物）について

- ・酒類全般（容器や開封未開封問わず全て）
- ・瓶、缶類の飲料 ※マイボトル、水筒を推奨、ペットボトルも可。
- ・介助犬、聴導犬、盲導犬を除く動物並びに植物及びその種子
- ・アマチュア無線機、特定小電力無線機、トランシーバー等の無線通信機器（ただし、携帯電話、ラジオ、パソコン、タブレットを除く）、小型無人機（ドローン等）、ラジコン玩具
- ・のぼり、横幕、その他これらに類するもの
- ・拡声器、メガホン、スピーカー等、騒音を発するおそれのあるもの
- ・ローラースケート、スケートボード、キックボード、自転車等、他人の通行に支障を及ぼす恐れのあるもの
- ・スーツケースやキャリーケース、物品を運ぶようなカート等
- ・カメラの一脚又は三脚、自撮り棒（手のひらに収まるハンドサイズのもの除く）等、凶器となり得るもの
- ・その他会場の秩序及び安全対策上不適当と認められるもの
- ・その他法令等により所持が禁止されているもの

禁止行為（危険行為等）について

- ・場所を占拠し、奇声をあげ、又は人の迷惑となる行為をすること
- ・人、車両、モビリティ等の通行を妨げ、若しくは通行の支障又は危険となる行為をすること
- ・人の身体若しくは物件に害を及ぼす恐れのあるものを携行、又は害を及ぼす恐れのある行為をすること
- ・気体、液体、粉末その他を撒き散らす等の行為、または放置をすること
- ・立入禁止場所に立ち入ること
- ・ローラースケート、ローラースーツ、スケートボード、キックボード、自転車等による滑走行為を行うこと
※博覧会協会が貸し出すパーソナルモビリティは除く
※ローラースーツを着用して会場に入場する場合は、ローラー部分の取り外し（格納）をすること
※高齢者、障がい者などの歩行補助機材は、滑走行為を行うものではないが、来場者の安全確保の上で利用すること

禁止行為（破壊行為等）について

- ・出展物、施設、備品等、博覧会の用に供せられる物を損壊し、又は汚損すること
- ・指定された場所以外に紙くず、空容器等、廃棄物又は汚物を捨てること
- ・植物、昆虫等の採取、又は損傷すること
- ・鳥獣魚介類に餌を与え、捕獲し、又は殺傷すること

禁止行為（使用・配布等の禁止）について

- ・拡声器、メガホン、スピーカー等、騒音を発するおそれのあるものを使用すること
- ・のぼり、横幕、その他これらに類するものを掲示し、又は携行すること
- ・ポスター、ビラ、チラシ等を掲示し、又は配布すること
- ・営業行為、物品等の陳列や配布及び商業目的の撮影、録音をすること
- ・アマチュア無線機、特定小電力無線機、トランシーバー等の無線通信機器（ただし携帯電話、ラジオ、パソコン、タブレットを除く）、小型無人機（ドローン等）、ラジコン玩具を使用すること

禁止行為（その他の禁止行為）について

- ・販売、提供場所のエリア外で飲酒すること
- ・ごみを場内に持ち込み廃棄すること
- ・火災予防上危険な行為（※喫煙については別途定める）
- ・寄附の募集、署名活動、勧誘行為、又は調査（サンプリング、アンケート等）やその回答を求めること
- ・集団示威運動、集会又は演説などにより人を参集させ、又は立ち止まらせる行為をすること
- ・植物を植えること、又は植物の種子を蒔くこと
- ・前各号に定めるもののほか、会場内の公序良俗に反する服装や平穩を乱す行為をすること

違反に対する措置

開催者は、博覧会会場での公共の秩序と安全を維持するために、持込禁止物を持ち込む者や禁止行為を行う者に対して入場拒否・退場措置を実施することができる

日程	項目	備考
3/23(日)	参加出演者説明会	
3/31(月)	参加人数（新入生想定含む）・ 楽器種類 入力	必ず申込WEBに入力をお願いします。 3月31日 20時にWEBを閉じさせていただきます。 この時点で、新入生の予測人数・使用される楽器の種類・数量についても入力をお願いします。
4/1～4/10	3/31の入力以降に人数が変更になった場合は、 ①演奏楽器名 ②大人人数・高校生以下人数 を プラスエキスポ事務局までメールで 連絡をお願いします。	演技に参加しない「保護者」の追加は ご遠慮ください。
4/1より随時	バス行程・費用のお知らせ	東武トップツアーズよりメールにて お知らせいたします
4/4～4/11	バス乗降場、駐車場予約	スクールバスを利用される団体様には、 東武トップツアーズよりご連絡いたします（車 番等をお伺いいたします）
4/24(木)	各種事前送付物の発送	<ul style="list-style-type: none"> ・ IDカード ・ 万博記念チケット ・ 万博記念チケットの取り扱い案内 （パビリオン参加の申込方法） ・ 参加人数登録券（団体・個人） ・ ギネス世界記録®登録券 ・ ギネス世界記録®式参加認定証の申込方法 ・ 記念品引換券 ・ プログラムガイド ・ 演奏位置／受付位置のご案内 等 <p>※演奏位置／受付位置のご案内については ホームページ上にも公開。</p>
5/11	プラスエキスポ2025 開催	

項目	担当会社／担当者名	電話番号	メールアドレス
参加に関して	プラスエキスポ 実行委員会	090-9215-2616	2025guinness@gmail.com
ポップアップステージ等 の出演に関して			
バス予約に関して	東武トップツアーズ プラスエキスポ2025 担当チーム	事前 06-6344-3184 当日 080-2201-3860	brass2025@tobutoptours.co.jp

5/11のスポットコンサート観覧を希望される保護者様に向けて、万博入場券の斡旋販売を行います。

受付開始： 2025年4月 4日（金）10:00予定
受付終了： 2025年4月11日（金）17:00予定

申込方法： 下記URLよりお申込み、決済をお願いいたします
<https://sec.tobutoptours.co.jp/web/evt/brassexpo2025/>

チケットの受渡し： 4月末までに、メールにて入場券をお届けいたします

販売するもの： 東ゲート入場チケット
・・・Osaka Metroで来場される方用のチケットです。¥6,300_
「団体割引券」を利用いたしますので、お申込み後のキャンセル、返金は不可です。
当日利用されない場合の日程変更等も不可です。

西ゲート入場チケット
・・・駅シャトル、空港バス、高速バス、万博パークアンドライド等を利用して
来場される方用のチケットです。¥6,300_
「団体割引券」を利用いたしますので、お申込み後のキャンセル、返金は不可です。
当日利用されない場合の日程変更等も不可です。

西ゲート入場者向け、主要駅発バス（往路のみ。新大阪・天王寺・森ノ宮等を予定 ※調整中）
・・・往路のバスのチケットです。¥2,200円_
バス乗車をキャンセルされる場合は、キャンセル連絡を頂いた日付により返金対応が可能です。
申込～5/1 ・・・2,200円返金
5/2 ・・・1,760円返金
5/3～5/9 ・・・1,540円返金
5/10 ・・・1,320円返金
～当日7:00 ・・・1,100円返金
以降・無連絡・・・ご返金なし
当日の集合時間等はお申込みサイト内に掲載するご案内をご参照ください。
集合場所や当日の緊急連絡先などは、ご参加者に個別ご案内いたします。

注意事項： 先着順で受け付けいたします。
数量限定となります。特に東ゲート入場チケットは数量が僅かのため、お早めにお申込みください。

チケットがお手元に届きましたら、パビリオンの「7日前抽選」や
「空き枠予約（先着）」にご応募頂くことが可能です。
詳しくは公式情報をご確認ください。
7日前抽選について <https://www.expo2025.or.jp/tickets-index/reservation/>
空き枠予約（先着）について <https://www.expo2025.or.jp/news/news-20250313-05/>

受付開始日、受付終了日は後ろ倒しになる可能性があります。
今後のご案内はURLにアクセス頂き、当該サイトにてご案内申し上げますので、そちらをご確認ください。

【本件のお問い合わせ先】
東武トップツアーズ株式会社プラスエクスポ2025担当チーム
TEL: 06-6344-3184 E-mail: brass2025@tobutoptours.co.jp