

2026年2月21日

1. 本日の目的

1. 今年度の活動報告と振り返り
2. 来年度の活動体制についての共有
3. 保護者の協力体制についての確認
4. ご意見・ご要望の共有

2. 今年度の活動報告(なら夢鹿BRASS)

(1) 主な行事一覧 ()内はとみきたの活動

- 5月 プラスエキスポ
- 6月 こどもゆめまつり
- 7月 (奈良市吹奏楽合同演奏会)
- 8月 (吹奏楽コンクール中学生の部)
- 9月 (文化祭)
- 9月 神功秋祭り
- 10月 (引退式)
- 10月 (奈良国際高校 校内演奏会(秋風のコンサート))
- 11月 わいわいフェスタ
- 12月 (クリスマスコンサート)
- 1月 アンサンブルコンテスト
- 1月 (奈良市音楽会)

- 2月 こどもゆめまつり
- 3月 神功音楽祭
- 3月 春のコンサート
- 4月 イオン高の原でのコンサート

(2) 今年度の振り返り

◎ 良かった点

△ 改善したい点

3. 来年度の活動方針について

(1) 大きな変更点

- ・学校の部活動としての活動は終了予定
- ・地域クラブとして平日も活動を実施

(2) 新しい活動体制(予定)

活動は以下の組み合わせで行います。

- こどもゆめひろばとしての活動 土日・平日・平日夜
- 地域指導員による活動 平日
- 保護者による運営サポート 平日

(3) 来年度の検討事項

- 活動頻度(平日週3~4回、土日どちらか1回)
- 活動時間帯 平日 授業終わりから2時間、17時から19時 土日 3時間
- 会費について 月2000円の予定
- 指導体制 地域クラブ指導員、ゆめひろば指導員、チューター
- 安全管理体制 スポーツ安全保険の全員加入 イベントによってはイベント保険 救命救急講習の受講

4. 来年度の行事について

(1) 継続を検討する行事

- ・吹奏楽コンクール
- ・地域イベント出演
- ・年間コンサート

(2) 行事数の考え方

- 発表機会を多くする
- 練習の質を高める方向へ
- 地域連携を重視

5. 保護者の役割分担について

来年度は保護者の協力がこれまで以上に重要になります。

想定される役割

- 会計
- 連絡係
- 行事担当
- 楽器運搬調整
- 出席管理
- 広報(SNS等) * どなたかお手伝いお願いします。

※無理のない形での協力体制を検討します。

6. 直近の協力依頼

神功音楽祭

- 楽器運搬

こどもゆめまつり

- 撮影班
- 出演者誘導
- お弁当集金
- 場内整備

* 当日ご協力いただける方は、スタッフのネームホルダーを付けていてください。

春のコンサート

- 受付
- 間食について

今回は、登美北保護者の方に準備をお願いします。

7. 4月からの活動について

- ・活動開始日
- ・平日活動について
- ・新入生募集
- ・体験会開催

8. その他(ご意見・ご要望)

- ・もぐもぐタイム
- ・アレルギーアンケートについて
- ・活動スケジュールについて

なら夢鹿(ムジカ)BRASS 保護者会 議事録

2026.2.21.13時～16時

ならやま小中学校 コミュニケーションプラザ

1. 順番に自己紹介

こどもゆめひろば役員からはどのような思い、役割で活動しているか、保護者のみなさんからは家庭でのお子さんの様子等を聞かせて頂きました。奈良市議会議員 下村千恵さんも途中まで参加されました。

2. 今年度の振り返り

レジュメに沿って、中川より今年度の行事や子どもたちの様子について振り返り

- ・5月に大阪万博に行けて交流が深まった
- ・ならやまの7年生は部員という扱いでなかったためコンクールに出場できなかった
- ・来月の春コンまでは、とみきた保護者会が食事準備等を引き受けてくださる

3. 来年度のイベント予定

今年度は特に秋祭りの時期は、とみきた、ならやま両方の地域行事があり本番が多かった

- 春日中の保護者からは、学校での本番がないので有難いとのご意見
- イベントごとに出欠を決められるのであれば各自が調整すればよい
- パートによっては「自分がないと曲が成り立たない」と無理して参加してしまうのでは？との意見もあったが、その場合はチューターに参加してもらうなど、ゆめひろばでも対応できる

4. 来年度からの会費

年度初めに保険代1000円、参加費は月2000円を徴収させていただきます。この参加費から楽器で使用する消耗品、修理代を賄います。

5. 安全管理体制

全員スポーツ安全保険に加入済み(他人の使用している楽器を破損した場合、活動への行き帰りの事故も対象)、部活指導員は救急救命講習も受講済み。消防署の方に来てもらって救急救命講習も開催したいと思うので、その際は保護者の方にも声をかけたい。

6. 来年度からの活動日

奈良市の関連予算案が否決されたため、決定事項がない状態。3月31日ギリギリに方

針が示される可能性がある、との説明が下村議員よりありました。

【ゆめひろばより】

- ・平日週3~4回2時間、土日どちらか1日3時間を目安に練習時間を確保したい
- ・土日はムジカ(すべての学校合同)で継続したい
- ・平日、現在は水曜日の夜ムジカとして17時から活動しているが、できれば授業終了後から2時間の時間帯で地域クラブ指導員と保護者での見守りで練習したい(各学校)
- ・練習場所は楽器の移動をしなくて良いように音楽室を使わせてもらうよう交渉中

【保護者より】

- ・ならやま先行して「部」という枠組みがなくなったことで、先輩後輩関係が構築できなくてお子さんが悩んでいたという事例を話して頂いた
- ・演奏技術だけではなくマナーや人間関係を学ぶ場として部活動をとらえている
→ゆめひろばではチューターの研修でも「大人が教える」ことを目的とせず子供同士の関係構築を尊重するようにお願いしている。
- ・今年度は春日から学校の楽器を借りて参加してるが、来年度は借りれないかもしれないと聞いてるのでどうしたらいいか困ってる
→ゆめひろばでなんとか用意できるように手配したい

7. もぐもぐタイムについて

- ・おやつ代は「こどもの居場所」補助金で賄っている
- ・春のコンサートの食事代もそこから捻出できる
- ・毎回のおやつタイムが異なる学校の子ども同士が仲良くなるきっかけになっている
- ・今後、備蓄米も使用して一緒に料理をする機会を作るのも良い

8. 直近でお手伝いが必要なイベント

手を上げてくださった方がいましたので、お手伝いよろしくお願いします。

- ・こどもゆめまつり(2月28日)ビデオ撮影等
- ・神功音楽祭(3月8日、北部会館)楽器の運搬等

・楽器のお掃除大会(去年はゆめひろばの理事メンバーでした)を開催したいので、保護者の方にもお手伝いをお願いしたい